



# NOTHING BUT YOU

Chorégraphe Darren BAILEY (UK) - Février 2019  
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs - 1 RESTART  
Niveau Intermédiaire  
Musique Nothing but You – LEAVING AUSTIN  
Intro 16 temps



## S1 - SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD à Droite (1) - revenir PdC sur PG (2)  
3&4 Croiser PD devant PG (3) – PG à Gauche (&) – Croiser PD devant PG (4)  
5-6 Rock PG à Gauche (5) - revenir PdC sur PD (6)  
7&8 Croiser PG devant PD (7) - PD à Droite (&) – Croiser PG devant PD (8)

## S2 - POINTS WITH HOLDS, HEEL SWITCHES, WALK X2

- 1-2 Pointer PD à Droite (1) - HOLD (2)  
&3-4 PD à côté du PG (&) – Pointer PG à Gauche (3) - HOLD (4)  
&5&6 PG à côté du PD – Touch talon D devant (5) - PD à côté du PG (&) – Touch talon G devant (6)  
&7-8 PG à côté du PD (&) – Marcher PD avant (7) - PG avant (8)

**RESTART pendant le 5ème mur face à 12H**

## S3 - 1/4 STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN, STOMP, HOLD, SAILOR 1/2 TURN

- 1-2 1/4 T à Gauche et Stomp PD à Droite (1) - HOLD (2) 09:00  
3&4 Croiser PG derrière PD (3) - 1/4 T à Gauche et PD à Droite (&) 06:00 - 1/4 T à Gauche et PG avant (4) 03:00  
5-6 Stomp PD à Droite (5) - HOLD (6)  
7&8 Croiser PG derrière PD (7) - 1/4 T à Gauche et PD à Droite (&) 12:00 - 1/4 T à Gauche et PG avant (8) 09:00

## S4 - ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, FULL TURN, 1/4 PIVOT TURN

- 1-2 Rock step PD avant (1) - revenir PdC sur PG (2)  
3&4 1/4 T à Droite et PD à Droite (3) 12:00 - PG à côté du PD (&) - 1/4 T à Droite et PD avant (4) 03:00  
5-6 1/2 T à Droite et PG arrière (5) 09:00 - 1/2 T à Droite et PD avant (6) 03:00  
7-8 PG avant (7) – pivot 1/4 T à Droite et prendre appui sur PD (8) 06:00

## S5 - STEP, SWEEP, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 PG avant (1) - Sweep PD vers l'avant (2)  
3&4 Croiser PD devant PG (3) – PG à Gauche (&) – Croiser PD devant PG (4)  
5-6 Rock PG à Gauche (5) - revenir PdC sur PD (6)  
7&8 Croiser PG derrière PD (7) - PD à Droite (&) – Croiser PG devant PD (8)

## S6 - SLIDE TO R, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, 1/4 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Grand pas PD à Droite (1) - Drag PG vers PD (PdC sur PD) (2)  
3&4 Croiser PG derrière PD (3) - PD à Droite (&) – Croiser PG devant PD (4)  
5-6 Rock PD à Droite (5) – 1/4 T à Gauche et revenir PdC sur PG (6) 03:00  
7&8 Triple step PD avant (7) - PG à côté du PD (&) - PD avant (8)

## S7 - CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL, CROSS, SIDE, SAILOR WITH A HEEL

- 1-2 Croiser PG devant PD (1) - PD à Droite (2)  
3&4& Croiser PG derrière PD (3) - PD à Droite (&) – Touch talon G sur diagonale avant G (4) - PG à côté du PD (&)  
5-6 Croiser PD devant PG (5) - PG à Gauche (6)  
7&8& Croiser PD derrière PG (7) - PG à Gauche (&) – Touch talon D sur diagonale avant D (8) - PD à côté du PG (&)

## S8 - CROSS, 1/4 TURN L, COASTER STEP, 1/2 PIVOT TURN, KICK, BALL, STEP

- 1-2 Croiser PG devant PD (1) - 1/4 T à Gauche et PD arrière (2) 12:00  
3&4 Reculer PG (3) - PD à côté du PG (&) - PG avant (4)  
5-6 PD avant (5) – pivot 1/2 T à Gauche et prendre appui sur PG (6) 06:00  
7&8 Kick PD avant (7) - Ball PD à côté du PG (&) - PG légèrement en avant (8)