

BTH DAY



Chorégraphe : Gudrun SCHNEIDER - Drei Gleichen , ALLEMAGNE / Septembre 2018

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **8th Day - Dean BRODY** - BPM 114 / WCS Binaire

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2018

Introduction : 16 temps

SIDE-TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, TURN 1/4 LEFT, STEP SIDE, TOUCH

- 1.2 SIDE-TOGETHER D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD (*appui PG*)
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7.8 1/4 de tour G.... pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 9 : 00 -

ROLLING VINE, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE

- 1 à 4 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D.... pas PD avant - 1/4 de tour D.... pas PG arrière....
.... 1/2 tour D.... pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTART : ici, sur le 8^{ème} mur, après 12 temps - 12 : 00 -, et reprendre la Danse au début

- 5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

SIDE ROCK, CROSS, POINT, JAZZ BOX

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant

RESTARTS : ici, sur le 3^{ème} et le 6^{ème} murs, après 24 temps , et reprendre la Danse au début

ROCK STEP, SHUFFLE TURNING 1/2 RIGHT, OUT-OUT, IN-TOUCH

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant
5.6 pas PG sur diagonale avant G ↖ "OUT" - pas PD parallèle au PG "OUT" (*pieds APART*)
7.8 pas PG arrière et au centre "IN" - TAP PD à côté du PG "IN" (*pieds en 1^{ère}*)

TAG : 6 temps, après les murs 1 et 4

SIDE ROCK RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE STEP, TOUCH

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

8th Day



Choreographed by **Gudrun SCHNEIDER** / September 2018

Gudrun Schneider : gudrun@gudrun-schneider.com / <http://gudrun-schneider.com/>

Description : 32 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **8th Day - Dean BRODY** / Album : [Beautiful Freakshow](#) , October 2016 9/ iTunes/ amazon.com

Intro : 16

SIDE-TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, TURN 1/4 LEFT, STEP SIDE, TOUCH

- 1.2 Step right side, step left together
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5.6 Rock left forward, recover to right
- 7.8 Turn 1/4 left and step left side, touch right together (9:00)

ROLLING VINE, SIDE ROCK, CROSSING SHUFFLE

- 1-4 Vine right turning a full turn right, cross left over

Restart here on repetition 8

- 5.6 Rock right side, recover to left
- 7&8 Crossing chassé right-left-right

SIDE ROCK, CROSS, POINT, JAZZ BOX

- 1.2 Rock left side, recover to right
- 3.4 Cross left over, touch right side
- 5.6 Cross right over, step left back
- 7.8 Step right side, step left forward

Restart here on repetition 3 and repetition 6

ROCK STEP, SHUFFLE TURNING 1/2 RIGHT, OUT- OUT, IN-TOUCH

- 1.2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Chassé back right-left-right turning 1/2 right
- 5.6 Step left diagonally forward, step right side
- 7.8 Step left home, touch right together

Repeat

TAG : After repetitions 1 and 4

SIDE ROCK RIGHT, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE STEP, TOUCH

- 1.2 Rock right side, recover to left
- 3&4 Behind-side-cross right-left-right
- 5.6 Step left side, touch right together

RESTART : Restart after count 24 on repetitions 3 and 6
Restart after count 12 on repetition 8