

WHAT MAKES YOU COUNTRY

Comptes : 32 Murs : 4 Niveau : Débutant

Chorégraphe : Rob HOLLEY (Janvier 2018)

Musique : *What Makes You Country* by Luke BRYAN - CD : *What Makes You Country* (iTunes)

Pas de tag, pas de restart.

Commencer après 64 comptes, sur les paroles.

1-8 : RIGHT SUGAR FOOT, STEP, HOLD, LEFT ROCKING CHAIR

1-4 Pointe PD à côté du PG, pointe PD vers l'extérieur & poser talon PD à côté du PG, poser PD devant, pause

5-8 Poser PG devant, revenir en appui sur PD, poser PG derrière, revenir en appui sur PD

9-16 : LEFT SUGAR FOOT, STEP, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

1-4 Pointe PG à côté du PD, pointe PG vers l'extérieur & poser talon PG à côté du PD, poser PG devant, pause

5-8 Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière, revenir en appui sur PG

17-24 : SIDE STEP W/TOUCH RIGHT & LEFT, RIGHT STEP, TOGETHER, RIGHT STEP, TOUCH

1-4 Poser PD à D, rassembler pointe PG à côté du PD, poser PG à G, rassembler pointe PD à côté du PG

5-8 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D, rassembler pointe PG à côté du PD

25-32 : SIDE STEP W/TOUCH LEFT & RIGHT, 1/4 LEFT STEP, TOGETHER, LEFT STEP, TOUCH

1-4 Poser PG à G, rassembler pointe PD à côté du PG, poser PD à D, rassembler pointe PG à côté du PD

5-8 Faire un $\frac{1}{4}$ de tour à G en posant PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PD devant, pause (9:00)

Conventions : D = droite ; G = gauche ; PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps

Traduite et mise en page par Pascale de Country Bezouce (chorégraphie originale sur <https://www.copperknob.co.uk/stepsheets/im-on-a-roll-ID127755.aspx>)

Contact: www.country-bezouce.e-monsite.com ou bezouce.country@gmail.com