

# ONLY IN AMERICA

**Musique : ONLY IN AMERICA - BROOKS ET DUNN**

**Chorégraphe : Marie Claude GIL ( Fr) mcgil@free.fr**

**Niveau : Novice**

**2 MURS - 64 COMPTES**

## **SECTION 1: Rock Step Forward Right , Shuffle Back Step Back Left, Shuffle Forward**

- 1-2 Rock step PD devant – Revenir poids du corps sur PG
- 3&4 Pas chassés en reculant : D G D
- 5-6 Rock step PG derrière – Revenir poids du corps sur PD
- 7&8 Pas chassés en avançant : G D G

## **SECTION 2: Step ½ Turn, Cross, Point x 2 , Walk Forward Right & Left (Together)**

- 1-2 Pas devant – ½ tour G
- 3-4 Croiser PD devant PG – Pointe PG à G
- 5-6 Croiser PG devant PD – Pointe PD à D
- 7-8 Avancer PD – Avance PG à côté du PD

## **SECTION 3: Shuffle Right, Rock Step, Shuffle Left, Rock Step**

- 1&2 Pas chassés à D : D G D
- 3-4 Rock Step : PG derrière PD – Revenir PDC sur PD
- 5-6 Pas chassés à G : G D G
- 7-8 Rock Step : PD derrière PG – Revenir PDC sur PG

## **SECTION 4: Jazz Box ¼ Turn (X2)**

- 1-2 Croiser PD devant PG – Reculer le PG
- 3-4 Pas PD ¼ de tour à droite – Déposer PG à côté du PD
- 5-8 Répéter les comptes ci-dessus

## **SECTION 5: Side, Together, Side, Touch, Side, Together, Side, Touch**

- 1-2 PD à D – PG à côté du PD
- 3-4 PD à D – Toucher PG à côté du PD
- 5-6 PG à G – PD à côté du PG
- 7-8 PG à G – Toucher PD à côté PG

## **SECTION 6: Diagonal Step Forward, Touch Clap, Diagonal Step Back, Touch Clap, Diagonal Step Forward, Touch Clap, Diagonal Back, Touch Clap**

- 1-2 PD devant en diagonale D – Touche PG à côté du PD + Clap
- 3-4 PG derrière en diagonale G – Touche PD à côté du PG + Clap
- 5-8 Répéter les comptes 1-2-3-4 ci-dessus

## **SECTION 7: Lock Forward Right Scuff, Lock Forward Left Scuff**

- 1-2-3-4 PD lock step devant Scuff PG,
- 5-6-7-8 PG lock step devant, Scuff PD

## **SECTION 8: Step, Hold, Pivot ¼ Turn, Hold, Step, Hold, Pivot ¼ Turn, Hold**

- 1-2 PD devant - Pause
- 3-4 Pivot ¼ de tour à G sur le PG - Pause
- 5-8 Répéter les comptes ci-dessus