



MEET ME THERE

C. D. A. Count : 64 Wall : 2 Level : EASY INTERMEDIAIRE

Chorégraphe : Roy VERDONCK, Kevin DEELEN, Anja HAUGE & Jef CAMPS – Febr. 2018

Music : "PARADISE" by George EZRA

INTRO : 16 Counts

1 – 8 KICK-BALL-CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND-SIDE-CROSS, KICK-BALL-CROSS

1 & 2 Coup de PD en diagonale, PD revient à côté PG, PG croise devant PD
3 – 4 PD à droite, avec PDC, revenir vers PG
5 & 6 PD derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG
7 & 8 Coup de PG en diagonale à gauche, PG revient à côté PD, PD croise devant PG

9 – 16 SIDE ROCK/RECOVER, ¼ SAILOR STEP, STEP, ½ PIVOT, SWEEP, BEHIND-SIDE-CROSS

1 – 2 PG à gauche avec PDC, revenir,
3 & 4 PG croise derrière PD, faire ¼ tour à gauche, PG devant **9H**
5 – 6 PD devant, faire ½ tour à gauche et glisser PG de devant vers l'arrière **3H**
7 & 8 PG croise derrière PD, PD à droite, PG croise devant PD

17 – 24 SIDE ROCK/RECOVER, BALL, SIDE ROCK/RECOVER, COASTER STEP, KICK-BALL-STEP

1 – 2 PD à droite avec PDC, revenir vers PG
& 3 – 4 Et PD à côté PG, puis PG à gauche avec PDC, revenir
5 & 6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
7 & 8 PD coup de pied devant, PD à côté PG, PG devant

25 – 32 ¼ CROSS SHUFFLE, ¼ CROSS SHUFFLE, LARGE SLIDE STEP, DRAG, BALL-CROSS

1 & 2 ¼ tour à droite, en croisant, PD devant PG, PG à gauche, PD croise devant PG **6H**
3 & 4 Faire ½ tour à gauche, en croisant PG devant PD, PD à droite, PG croise devant PD **12H**
5 – 6 – 7 PD à droite, en faisant un long pas en **TROIS** comptes
& 8 PG à côté PD, PD croise devant PG

33 – 40 CHASSE, ¼ CHASSE, STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT

1 & 2 PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche (G. D. G.)
3 & 4 ¼ tour à droite, PD à droite, PG à côté PD, PD à droite, (D. G. D.) **3H**
5 – 6 PG devant, ½ tour à droite **9H**
7 – 8 PG devant, ½ tour à droite **3H**

41 – 48 ROCK FWD/RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FWD

1 – 2 PG devant avec PDC, puis revenir
3 & 4 ¼ tour à gauche et PD à côté PG, PG ¼ tour, PG devant (G. D. G.) **9H**
5 – 6 PD devant, faire ½ tour à gauche **3H**
7 & 8 PD devant, PG à côté PD, PD devant (D. G. D.)

49 – 56 ¼ HEEL GRIND, COASTER STEP, STEP, POINT, STEP, POINT

1 – 2 Talon PG devant en faisant ¼ tour à gauche **12H**
3 & 4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5 – 6 PD devant, pointe PG à gauche
7 – 8 PG devant, pointe PD à droite

57 – 64 ROCKING CHAIR WITH ¼ TURN, JAZZ BOX ¼ TURN CROSS

1 – 2 PD devant avec PDC, revenir
3 – 4 ¼ tour à droite, avec PD derrière avec PDC **3H**
5 – 6 PD croise devant PG, ¼ tour à droite, PG derrière **6H**
7 – 8 PD à droite, PG croise devant PD

TAG :

Après le 2^{ème} MUR, à 12H

MONTEREY TURNS

- 1 – 2 Pointe PD à droite, faire ½ tour à droite, PD à côté PG
- 3 – 4 Pointe PG à gauche, revenir à côté PD
- 5 à 8 Recommencez cette section

V-STEP

- 1 – 2 PD en diagonale à droite, puis PG à gauche en diagonale
- 3 – 4 PD revient, puis PG

RECOMMENCEZ, AVEC LE SOURIRE

TRADUIT PAR Ramona EXPOSITO

Contact : Ramona EXPOSITO

E-mail : ramona.exposito@orange.fr

**SE REPORTER IMPERATIVEMENT A LA FICHE DE DANSE ORIGINALE DU
CHOREGRAPHE QUI SEULE FAIT FOI.**