



# A COUNTRY HIGH

64 Comptes 2 murs

Niveau: Novice

Chorégraphe: Norman Gifford – Mars 2016

Musique: "High on a Country Song" par Sam Riggs

Intro 32 comptes

## Step forward, kick, coaster-step, pivot turn ½ right, shuffle-step

1-2 Avancer PG , kick PD devant

3&4 Reculer PD ,PG à côté PD ; PD devant

5-6 PG devant , ½ tour à droite [6:00]

7&8 PG devant, ramener PD derrière PG, PG devant

## Kick, kick, triple-step, kick, kick, triple-step

1-2 kick PD devant , kick PD à droite

3&4 Triple step sur place (D G D )

5-6 kick PG devant; , kick PG à gauche

7&8 Triple step sur place (G D G )

## Modified heel-jack steps

1-2 PD à droite , PG derrière PD

&3 PD derrière PG en diagonale , Talon G en diagonale avant G

&4 PG à côté PD , Croiser PD devant PG

5-6 PG à gauche , PD derrière PG

&7 PG derrière PD en diagonale , Talon D en diagonale avant D

&8 PD à côté PG , Croiser PG devant PD

## Turn ½ left, step side, cross-lock-step, side-rock, behind-side-cross

1-2 ¼ tour à gauche en reculant PD , 1/4 tour à gauche avec PG à gauche [12:00]

3&4 Croiser PD devant PG , lock PG derrière PD , croiser PD devant PG

5-6 PG à gauche , Revenir PdC sur PD

7&8 PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

## Side-rock, cross-lock-step, side-rock, cross-lock-step

(déplacer vous légèrement en diagonale avant)

1-2 Rock PD à droite , Revenir PdC sur PG

3&4 Croiser PD devant PG; , lock PG derrière PD ,croiser PD devant PG

5-6 Rock PG à gauche , Revenir PdC sur PD

7&8 Croiser PG devant PD , lock PD derrière PG , croiser PG devant PD

## Side-ball-changes, clap, clap, heel switches, clap, clap

1& Pointer PD à droite , PD à côté PG

2& Pointer PG à gauche , PG à côté PD

3&4 Pointer PD à droite; , clap , clap

& PD à côté PG

5& Talon gauche devant , PG à côté PD

6& Talon droit devant; PD à côté PG

7&8 Talon gauche devant , clap , clap

## Step, brush, pivot turn ½ left, shuffle-steps forward, kick-ball-change

1-2 PG devant , broser PD devant

3-4 PD devant , ½ tour à gauche [6:00]

5&6 PG devant, ramener PG derrière PD , PD devant

**7&8** Kick PG devant ; PG à côté PD ; PD à côté PG

**Cross-rock, replace, triple-step, cross-rock, replace, triple-step**

**1-2** Rock PG croisé devant PD , Revenir PdC sur PD

**3&4** Triple step sur place (GDG)

**5-6** Rock PD croisé devant PG , Revenir PdC sur PG

**7&8** Triple step sur place (DGD)

**Traduction et mise en page** : ventoux country , ventouxcountry@gmail.com  
Se reporter impérativement à la fiche du chorégraphe qui seule fait foi.