

# SKILL BOOTS



## Country Dance

[skillboots@hotmail.fr](mailto:skillboots@hotmail.fr)

# Stitches

Chorégraphe : Amy Glass

Type : 32 Temps, 4 Murs

Niveau : Novice

Musique : "Stitches", Shawn Mendes

Sept 2015

BPM

1 Restart



**Intro. : Début de la danse sur le temps fort, après 30 secondes de piste**

| 1-8  |   | Mur Final |
|--|---|-----------|
| <b>1- STEP BACK, KICK X 2, ROCK BACK, RECOVER, TOE, HEEL</b>             |   |           |
| 1 – 2  | Pas PD en arrière (1), Jeter PG légèrement devant ( <i>en faisant des snap pour le style</i> ) (2)  | 12 :00    |
| 3 – 4  | Pas PG en arrière (3), Jeter PD légèrement devant ( <i>en faisant des snap pour le style</i> ) (4)  |           |
| 5 – 6  | Pas PD derrière avec le Pdc (5), revenir Pdc sur PG (6)   |           |
| 7 – 8  | Poser pointe PD à côté de PG avec genou D IN, (appui plante G et talon G IN), (7)<br>Poser talon PD dans la diagonale D, jambe tendue (appui plante G et Talon G OUT) | 12 :00    |
| <b>9-16</b>  |   |           |
| <b>2- CROSS, CROSS-POINT, STEP, HOLD, BALL STEP, CROSS-ROCK, RECOVER</b> |   |           |
| 1 – 2  | Croiser PD devant PG (1), Pointer PG à gauche (2)   | 12 :00    |
| 3 – 4  | Pointer PG dans diagonale droite (3), Pas PG à gauche (4)   |           |
| 5  | Pause (5)   |           |
| & 6  | Pas PD à côté du PG (&), Pas PG à gauche (6)  |           |
| 7 – 8  | Croiser PD devant PG avec Pdc (7), Revenir Pdc sur PG (8)<br><i>Restart ici : Au Mur 9, face à 12 :00, reprendre au début (Section instrumentale).</i>                | 12 :00    |
| <b>17-24</b>   |   |           |
| <b>3- ¼ R, SCUFF, STEP, STEP PIVOT ½ R, STEP, SWEEP, STEP, SWEEP</b>     |   |           |
| 1 – 2  | ¼ de tour à droite, PD devant (1), Frotter le sol avec le PG (2)  | 12:00     |
| 3 – 4  | Pas PG devant (3), ½ tour à droite (4) <i>Finir Pdc sur PD</i>  | 03:00     |
| 5 – 6  | Pas PG devant (5), Balayer le sol d'avant en arrière avec le PD (6)   | 09:00     |
| 7 – 8  | Poser PD devant (7), Balayer le sol d'avant en arrière avec le PG (8)   | 09:00     |
| <b>25-32</b>   |   |           |
| <b>4- CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, SWIVEL</b>                   |   |           |
| 1 – 3  | Poser PG croisé devant PD (1), Pas PD en arrière (2), Pas PG à gauche(3),   |           |
| 4-5-6  | Croiser PD devant PG (4), Pas PG en arrière (5), Pas PD à droite (6)  |           |
| 7 – 8  | <i>(Le Pdc sur la plante du PG, et le Talon du PD)</i> , Tourner talon PG à gauche et Pointe PD à droite (7), Revenir au centre (8)                                   | 09:00     |

**Restart : Au Mur 9 après les 16 premiers comptes, face à 12:00**

Souriez .....et Recommencez