

Chorégraphes Roy Verdonk & Sebastien Hotland ( hollandaise 03-2016)

Musique : don't worry be happy- the Overtones

Danse en ligne débutant

32 comptes 4 murs

Intro de 16 temps de préintroduction + 16 temps soit environ 14 sec.

## 1-8 Side Toe Strut R, Cross Toe Strut L, Lindy R, Back Rock/ Recover

1-2 **Toe Strut latéral D** : Touch pointe PD à côté D (1) – Drop : Abaisser talon D au sol (2)

3-4 **Cross Toe Strut latéral G** : Cross pointe PG devant PD (3) – Drop : abaisser talon G au sol (4)

5&6 **Triple Step D latéral** : pas PD côté D (5) – pas PG à côté du PD (&) – Pas PD côté D (6)

7-8 **Rock Step PG arrière** (7) – Revenir sur PD devant (8)

## 9-16 Weave Left ; Lindy L, Back Rock / Recover

1-2-3-4 **Weave à G** : pas PG côté G (1) – Cross PD derrière PG (2) – Pas PG côté G (3)

Cross PD devant PG (4)

5&6 **Triple Step G latéral** : Pas PG côté G (5) – pas PD à côté du PG (&) – Pas PG côté G (6)

7-8 **Rock Step PD arrière** (7) – revenir sur PG avant (8)

## 17-24 Side, Touch, Point L, Touch, Rolling vine L with Drag R

1-4 Pas PD côté D (1) – Touch PG à côté du PD (2) – Pointe PG côté G (3)

– Touch PG à côté du PD (4)

5-8 **1/4 de tour à G** ... pas PG avant **9h** (5) – **1/2 Tour à D** ... pas PD arrière **3H** (6)

**1/4 de tour à G** ... pas PG à côté G **12H** (7) Drag PD vers PG (8)

### Option facile pour les temps 5-8 :

5-6-7 **Vine à G** : pas PG côté G (5) – Cross PD derrière PG (6) – Pas PG côté G (7)

8 **Drag PD vers PG** (8)

## 25-32 Jazz Box with 1/4 Turn R, Rocking chair R

1-4 **Jazz Box D 1/4 de tour à D** : Cross PD par-dessus PG (1)

– **1/4 de tour à D** ... pas PG arrière **3H** (2) – Pas PD à côté D (3) – Pas PG avant (4)

5-6 **Rock Step PD avant** (5) – Revenir sur PG arrière (6) **Rocking**

7-8 **Rock Step PD arrière** (7) – Revenir sur PG avant (8) **Chair**

*Recommencer la danse au début et garder le sourire !!!*

*D=- droite G= gauche PD=pied droit PG= pied gauche PDC = poids du corps*

