



SWEET DELIGHTS

Chorégraphe : Dan Albro, USA-2010
Danse partner : Débutant – 32 comptes
Musique : Sweet Delight – Dan Albro
Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

**1 à 8 H : 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Steps 1/2 Turn, Touch,
F : 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, Steps Full Turn, Touch,**

Sur le compte 2, la main G de l'homme touche la main D de la femme

1-2 H : PD, 1/4 de tour à droite - Pointe G à côté du PD

F : PG, 1/4 de tour à gauche - Pointe D à côté du PG

Face à face, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

3-4 H : 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

F : 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à côté du PD

Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5-6-7 H : Steps PD, PG, PD, sur place, 1/2 tour à droite

F : 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière 1/4 de tour à gauche et PG à gauche

Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.

8 H : Pointe G à côté du PD

F : Pointe D à côté du PG

9 à 16 Rumba Box, Touch, Rumba Box, Touch,

1-2 H : PG à gauche - PD à côté du PG

F : PD à droite - PG à côté du PD

3-4 H : PG devant - Pointe D à côté du PG

F : PD derrière - Pointe G à côté du PD

5-6 H : PD à droite - PG à côté du PD

F : PG à gauche - PD à côté du PG

7-8 H : PD derrière - Pointe G à côté du PD

F : PG devant - Pointe D à côté du PG

**17 à 24 H : Steps 1/2 Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,
F : Steps Full Turn, Brush, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd,**

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

La femme passe devant l'homme

1-2-3 H : Steps PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière 1/4 de tour à droite et PD devant

Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.

4 H : Brosse le PD devant

F : Brosse le PG devant

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Kick, Side, Touch.

Lâcher les mains

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

3-4 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Reprendre la position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5-6 H : PD devant - Kick du PG devant

F : PG devant - Kick du PD devant

7-8 H : PG à gauche - Pointe D à côté du PG

F : PD à droite - Pointe G à côté du PD

RECOMMENCER AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.