

LITTLE BIT OF EVERETHING

Musique : LITTLE BIT OF EVERYTHING BY KEITH URBAN

Chorégraphe : Marie-Claude GIL (France) 10/2013

Niveau : Novice

4 Murs - 32 Comptes – 1 Restart – 1 Tag

SECTION 1 RUMBA BOX LEFT, COASTER, STEP, 1/4 LEFT ROCK CROSS

1&2 PG à Gauche, PD rassemble, PG devant

3&4 PD à droite ,rassemble PG à coté du PD, recule PD

5&6 Recule PG, rassemble PD à coté du PG , avance PG

7&8 ¼ à gauche avec PD ,revenir PdC sur PG , croise PD devant PG

RESTART ICI 3^{ème} MUR

SECTION 2 WEAVE, FULL TURN SIDE, TRIPLE SIDE

1&2 PG à gauche, Croisé PDderrière PG, PG à Gauche

&3-4 Croisé PD devant PG, Grand Pas PG à gauche, Touch PD à coté du PG

5-6 ½ tour à droite , ½ tour à droite

7&8 Pas chassés à DROITE

SECTION 3 ROCKING CHAIR LEFT, STEP TURN RIGHT, TOE, HEEL, CROSS

1&2& Rock PG devant, revenir PdC sur PD ,Rock PG derrière, revenir Pdc sur PD

3&4 PG devant, ½ tour à droite, rassemble PG à coté du PD

5&6 Pointe PD, talon PD, croise PD devant PG

7&8 Pointe PG, talon PG, croisé PG devant PD

SECTION 4 ROCK FOWARD, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN, ROCK SIDE ½ TURN (RIGHT, LEFT)

1&2& Rock devant , revenir Pdc sur PG, Rock coté, revenir PdC sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, ½ Tour PD à droite, PG à coté du PD, PD devant

5&6 Rock step à gauche avec PG , revenir Pdc PD, ½ à Gauche , Pdc sur PG

7&8 Rock step à droite avec PD, revenir Pdc PG, ½ à Droite , Pdc sur PD

TAG ICI FIN 4^{ème} MUR : LEFT CROSS UNWIND FULLTURN RIGHT (keep weight on the right)

1-2-3-4- Croisé PG devant PD Tour complet à Droite (garder PdC sur PD)

Recommencer la danse au début et garder le sourire !!!

D= droite G= gauche PD=pied droit PG= pied gauche PDC = poids du corps